

par Françoise Bibolet

Souvenirs de Thierry Delcourt

Dès son arrivée, il me laissait aller et venir dans les étages, et comme moi il souffrait du manque de place. Mais cela n'a pas duré longtemps : grâce à sa démarche auprès de François Baroin, la Ville de Troyes s'est décidée à la construction d'une « Médiathèque », car l'agrandissement sur place de la Bibliothèque municipale n'était pas possible (rue de la Cité).

Thierry Delcourt a participé au projet de ce grand bâtiment. Et il a fait face aux tracasseries du déménagement.

Très confraternellement – il était « chartiste » comme moi – il me tenait un peu au courant des travaux. Une fois, il m'a invitée à déjeuner avec un membre du cabinet des architectes, pour me questionner sur l'histoire de la Bibliothèque.

Il a su faire conserver l'aspect de la grande salle, habitée des 50 000 volumes anciens réinstallés sur leurs rayonnages d'antan.

C'est surtout depuis l'installation à la Médiathèque que Thierry Delcourt m'a rendu de nombreux services : surtout en acceptant le don des archives de l'écrivain Jean-Jacques Kihm, déposées jusque là aux Archives de l'Aube : poèmes et textes manuscrits, correspondances, photos. Thierry Delcourt a organisé une soirée pour ce don de textes, sous la présidence de François Baroin, Maire de Troyes, et de Michèle Baroin, présidente de l'Association des Amis de Jean-Jacques Kihm.

Bien d'autres fois, j'ai apprécié ce que faisait Thierry Delcourt. Je lui suis reconnaissante de l'accès facile aux livres, au premier étage et, pour moi qui suis malvoyante, de la petite cabine avec un appareil agrandisseur très pratique.

Dans le parcours autour de la grande salle, il a évoqué les bienfaiteurs de la Bibliothèque, en particulier Georges Hérelle, le traducteur de Gabriele D'Annunzio.

Spécialiste de l'étude des manuscrits, Thierry Delcourt s'est intéressé à l'achat des *Livres d'Heures* ornés de miniatures, et a demandé leur acquisition, avec succès, à la Ville de Troyes : notamment celui que possédait le Troyen Guiot Le Pelé, au XV^e siècle, illustré par le peintre Jean Colombe. Cet achat s'est fait avec le concours financier des lecteurs de la Médiathèque.

Quand il a quitté Troyes, il me l'a annoncé ; et je n'étais pas trop contente ! Mais il a ajouté : « C'est pour aller à la Bibliothèque nationale, diriger le département des manuscrits ». Alors je n'avais plus rien à objecter...

Sa disparition, bien trop tôt, nous laisse un grand vide, et nous pensons à lui bien souvent.

L'auteure : Françoise Bibolet, ancien conservateur en chef de la Bibliothèque de Troyes, est l'auteure de plusieurs études sur Troyes et sa région.



Françoise Bibolet et Thierry Delcourt.
(Cliché Daniel Le Nève).